

Sommer, Sonne, Cocktails!

Tastenreisen mit dem duo imPuls



Sonntag, 25. Juni 2017 19.30 Uhr

Mertingen

Saal der Alten Brauerei

15,- € Karten im Vorverkauf bei der Gemeinde Mertingen (09078 960018) und
an der Abendkasse, Kinder frei
www.kulturkreis.mertingen

Dass die Musik, die im Schummerlicht einer Barlounge geboren wird, viel mehr ist als leiser Background, beweisen die Werke, die das Klavierduo duo imPuls zu einer imposant geschüttelten Mixtur zusammenfügt.

Samuel Barbers *Souvenirs* erinnern voller Zuneigung und "mit amüsanter Zärtlichkeit" an die Zeit der ersten Tangos in New York und versetzen den Hörer zurück in den Palmenhof des Plaza Hotels um das Jahr 1914. Dort soll Barber selbst regelmäßig Mixgetränke geschlürft und musikalische Inspiration gefunden haben.

Der in den amerikanischen Südstaaten geborene Louis Moreau Gottschalk, dessen Musik teilweise der gehobenen Salonmusik zuzuordnen ist, war Zeit seines Lebens von der kreolischen und lateinamerikanischen Musiktradition beeinflusst und mit dem kubanischen Tanz "La Gallina" (zu deutsch: die Henne) gelingt ihm ein äußerst schwungvoller Wurf.

Der Komponist Sebastian Bartmann ließ sich bei der Komposition seiner Jazz Suite "liquid moods" von drei Cocktails inspirieren, die er selbst als ‚Charaktergetränke‘ bezeichnet. Bartmann ist ein sensibler und nuancenreicher Beobachter, der die Stimmungen des süßschweren Mai Tai, des herb-spritzigen Mojito und des großstädtischen Cosmopolitan auf bemerkenswerte Weise in Töne fasst.

Das duo imPuls gewann in den letzten Jahren erste Preise beim Internationalen Edvard-Grieg-Wettbewerb in Oslo 2007, beim Concours Valberg 2008 sowie beim Internationalen Wettbewerb für zeitgenössische Kammermusik Kraków 2009. In 2013 wurden dem Duo der Bronze Award und der Publikumspreis sowie alle Best-Performance-Preise beim Dranoff-Wettbewerb in Miami 2013 zuteil. Auftritte im Berliner Konzerthaus, im Palais des Beaux-Arts in Brüssel, in der Gulbenkian Stiftung Lissabon sowie u.a. bei den Ludwigsburger Schlossfestspielen und dem Edward Grieg Festival Oslo haben den Ruf des Ensembles gefestigt.

www.duoimpuls.eu

Samuel Barber (1910-1981)

Souvenirs Op. 28

Waltz
Schottische
Pas de deux
Two-Step
Hesitation-Tango
Galop

Moritz Moszkowski (1854-1925)

Spanische Tänze Op. 12

Allegro brioso
Moderato
Con moto
Allegro comodo
Bolero_Con spirito

- Pause -

Louis Moreau Gottschalk (1829-1869)

La Gallina Op. 53
Danse Cubaine

Felix Mendelssohn-Bartholdy(1809-1847)

Scherzo aus dem Sommernachtstraum

Allegro molto vivace

Sebastian Bartmann(*1979)

liquid moods (2009)

_cosmopolitan breakdown
_ mai tai moments
_ blue mojito

Und demnächst:



Samstag, 8.7.2017, 20.00 Uhr
Kirchenkonzert in St. Vitus,
Druisheim,
mit **4 Times Baroque** mit
Samantha Gaul, Sopran, mit
„La Rosignola“



Samstag, den 12.8.2017, 17.00 Uhr: Kirchenkonzert in
St. Margaretha, HeiBesheim mit **Henrike Paede,**
Mezzosopran, Stefanie Knauer, Cembalo, „Arianna a
Naxos“ von Joseph Haydn u.a.

Der Kulturkreis Mertingen – Bernd und Elisabeth Langer, Elmar und Martha Römer, Jürgen Rossmann, Gisela Walther, Joachim Trabert, Barbara Zimmermann, Vesselina Dec, Brigitte Grüner, Günter Köhl und Kulturreferentin Ulrike Hampp-Weigand - wird unterstützt von der Gemeinde Mertingen - insbesondere Bürgermeister Albert Lohner, dem Gemeinderat, Adelheid Längl, Hilde Raul, den Hausmeistern Stephan Kreuzer und Rudi Sailer, Alois Berchtenbreiter und seinen Mitarbeitern,

*Blumen Immergrün und dem Autohaus Langer
Wir bedanken uns herzlich bei allen Sponsoren!*



Raiffeisen-Volksbank Donauwörth eG